

제14회 한옥디자인 국제 공모전

International Hanok Design Competition

개최취지

한옥건축학회는 한국의 전통건축과 공간에 대한 일반인들의 인식을 고취시키고 한옥에 대한 친숙한 이미지를 제고시킴과 아울러 한옥의 현대화 분야에서 탁월한 능력을 갖추어 미래의 활약이 기대되는 학생들과 신진 작가의 발굴 및 국민문화수준 향상의 차원에서 한옥디자인 국제 공모전을 시행하고자 합니다.

본 공모전은 단순한 복원이나 모방을 넘어, 한옥이 지닌 공간적 지혜와 구조적 원리를 현대적 맥락에서 재해석하는 창의적 시도를 장려합니다. 전통과 현대, 지역성과 보편성이 만나는 지점에서 새로운 한국 건축의 가능성을 탐색하고자 합니다.

- 전통한옥의 계승 및 진화를 위한 다양한 디자인 발굴
- 한옥의 현대화를 위한 아이디어 도출
- 한옥디자인 기술개발을 통한 한옥보급의 활성화

공모주제

목구조의 확장: 전통과 현대 재료의 구조적 융합

Hybrid Timber Structure: Beyond Traditional Wooden Framework

전통 한옥의 목구조는 기둥-보-도리로 이어지는 가구식 구조(post-and-beam system)의 정수를 보여줍니다. 이 시스템은 부재의 분리와 결합이 가능한 조립성, 손상 부재의 교체가 용이한 수리 가능성, 그리고 공간 구성의 유연성을 특징으로 하며, 이는 지속 가능한 건축의 핵심 가치를 선구적으로 구현한 것입니다.

현대 도시 환경은 전통 목구조만으로는 대응하기 어려운 새로운 과제들을 제시합니다. 대공간 확보, 고층화, 내진·내화 성능 강화, 시공 효율성, 경제성 등 현대 건축이 요구하는 조건들은 순수 목구조 시스템의 구조적·기술적 한계를 드러냅니다.

이번 공모전은 목재를 주재료로 유지하면서도, 현대 재료 및 기술과의 구조적 융합(structural hybridization)을 통해 전통 목구조의 가능성을 확장하고자 합니다. 철, 콘크리트, 유리, 복합재료(composite materials)와 같은 현대 재료, 그리고 CNC 가공, 파라메트릭 디자인 등 디지털 제작 기술이 전통 목구조 시스템과 만날 때, 어떤 새로운 건축 유형과 구조적 해법이 가능한지 탐구합니다.

본 공모전은 전통 한옥의 구조 원리를 계승하면서도 현대 도시가 요구하는 성능과 기능을 충족하는 새로운 목구조 건축의 가능성을 모색합니다. 참가자들이 역사적 맥락에 대한 깊은 이해를 바탕으로 혁신적인 구조 해법을 제안함으로써, 한국 건축의 미래적 정체성을 함께 모색하기를 기대합니다.

개최일정

구분	내용	일정	비고
출품신청서	출품신청서 접수시	2026년 10월 1일(목) ~ 12월 24일(목) 오후 6시 마감	접수료: 10,000원
		학회 이메일로 출품신청서 제출	
계획부문	작품접수(on-line)	2026년 12월 28일(월) 오후 6시 마감	출품료: 30,000원
	심사발표	2027년 2월 15일(월) 오후 5시 학회홈페이지	
준공부문	작품접수(on-line)	2026년 12월 28일(월) 오후 6시 마감	출품료: 50,000원
	심사발표	2027년 2월 15일(월) 오후 5시 학회홈페이지	
시상	전시오픈	추후 공지 예정	
	전시	추후 공지 예정	
	철거 및 반출	추후 공지 예정	
	시상식	추후 공지 예정	

- 1차, 2차 작품출품 요령: 추후 공지
- 학회 이메일을 통한 On-line 작품접수로 진행 예정

공모분야 및 응모자격

1. 공모부문

계획부문

- 전통건축에 대한 현대적 재해석한 한옥 및 목조건축
- 전통 디자인 원리를 적용한 한옥 및 목조건축 (신한옥, 한스타일 건축, 한류건축 등)
- 전통공간에 기반을 둔 외부공간의 현대화 방안 제시

준공부문

- 공모일 기준 10년 이내 준공된 국내·외 한옥건축물, 절충식한옥, 한옥 리모델링, 한옥 인테리어
—타 공모전 응모작품도 재응모 가능하나 입상한 사실이 없어야 함

2. 응모자격

계획부문 — 학생부

- 2년제 대학이상 건축, 실내건축 및 디자인 관련학과 대학(원)생 (휴학생 포함)

계획부문 — 일반부

- 재학생이거나 휴학생이 아닌 일반인
- 건축, 실내건축 및 디자인 관련 분야 신인 디자이너
- 건축관련 사업장(설계/시공) 대표 및 임직원

준공부문

- 응모작품의 설계자, 시공자(혹은 제작자), 건축주로서 출품 건축물의 관련서류(건축물대장 등 증빙서류)상에 명시되어 있는 자

기타

- 응모작품이 공동작품일 경우 대표설계자(시공자)를 구분 명시

작품제출도서

신청서 제출

- 출품신청서 제출 — 온라인 접수(신청서 10,000원), 반드시 대표자 성명으로 입금
- 이메일: hanok92@hanmail.net
- 송금계좌: 국민은행 710801-01-360119 / 사단법인 한국현대한옥학회

작품 제출

- 대상: 출품신청서 제출한 자
- 출품료: 계획부문 1점당 30,000원 / 준공부문 1점당 50,000원
—작품제출 전 반드시 대표자 성명으로 입금
- 온라인 접수: 홈페이지를 통해 자세히 공지예정

제출물 목록

1	패널 — 원본 이미지 파일 1매 (PSD 파일 포함), A0 세로 1매
2	작품설명 — 3분 이내의 음성 파일 또는 동영상 파일
3	출품자 사진 — 공동 응모자 포함, 각 3cm×4cm, 300dpi, JPG 파일

전시작품 제출

시상식 개최 시 작품전시회가 이루어질 경우 모형 및 패널을 제출함. 코로나 등 여러 상황으로 전시회가 이루어지지 않을 경우 작품 출력제출 없음.

웹을 이용한 온라인 접수 안내

홈페이지	www.modernhanok.org
이메일	hanok92@hanmail.net

제14회 한옥디자인 국제 공모전은 학회 홈페이지를 통하여 참가신청서 제출, 참가신청서 제출자에 한해 작품을 제출할 수 있으며 접수된 작품에 한해 심사 후 최종 수상자 발표 등을 진행합니다.

온라인 진행 절차

1	홈페이지를 통한 공모전 공고 및 자세한 사항 참조
2	홈페이지의 링크를 따라 출품신청서 양식 다운로드 후 첨부파일로 제출
3	출품작은 마감기한까지 홈페이지의 링크를 이용하여 웹하드(또는 이메일)에 모든 제출물 업로드
4	진행 및 심사 등 부가적인 사항은 기간 중 홈페이지의 공지사항 및 게시판 참조
5	홈페이지를 통한 최종 심사결과 공고 및 작품 일부 전시 진행

심사

심사위원	관련분야 전문가 및 권위자로 구성된 심사위원회에서 심사
심사기준	조형성, 창의성, 독창성 등에 주안점을 둠
위원 공개	홈페이지에 추후 공지

시상내용

계획부문 — 학생부		
대 상 (1점)	상패 및 상금 200만원	국토교통부 장관상 섭외 중
최우수상 (2점)	상장 및 상금 70만원	한옥건축학회 회장상
우 수 상 (3점)	상장 및 상금 30만원	한옥건축학회 회장상
장 려 상 (다수)	상장 및 부상	
특 선 (다수)	상장	
입 선 (다수)	상장	

계획부문 일반부 및 준공부문		
대 상 (1점)	상장 및 건축물 부착용 기념동판	국토교통부 장관상 섭외 중
최우수상 (1점)	상장 및 건축물 부착용 기념동판	한옥건축학회 회장상
우 수 상 (2점)	상장 및 건축물 부착용 기념동판	한옥건축학회 회장상
장 려 상 (다수)	상장 및 부상	

※ 심사결과에 따라 시상규모가 축소될 수 있음

제한·주의·반출·공지사항

출품 제한 (아래 해당 시 출품 불가)

- 국내외 공모전에 수상한 내용
- 표절한 것으로 인정되는 내용
- 공공질서·미풍양속에 저해되는 내용
- 제출물 규격을 준수하지 않은 경우

일반 주의사항

- 응모자 1인이 2점 이내의 작품을 응모할 수 있음
- 공동 응모작의 경우 3인 이내로 함
- 출품물에는 응모자의 신원을 파악할 수 있는 어떠한 표시도 할 수 없음
- 시상내역은 상황에 따라 조정될 수 있음
- 수상작의 출판권은 HAIK(한옥건축학회)에 귀속되나 저작권은 출품자에 있음

반출 및 전시 관련

- 전시 행사작품은 전시회 종료 후 공지된 시간까지 반출되어야 함
- 미반출물의 분실, 파손 등에 대해 주관기관은 책임지지 않음
- 전시 작품 미제출 시 수상이 자동 취소됨을 양지해 주시기 바랍니다

문의처

기관	(사)한옥건축학회 사무국
Tel / Fax	043) 536-5920 / 043-532-5920
E-mail	hanok92@hanmail.net
홈페이지	www.modernhanok.org

주최·추진

- **주 최:** (사)한옥건축학회 / Hanok Architecture Institute of Korea
- **추진:** (사)한옥건축학회 국제 공모전 운영위원회

운영위원회

위원장	윤선영 이사 (시아건축사사무소)
위원	황진하 국제회장 (주별터건축사사무소)
	김승직 부회장 (제이에스우드)
	황연숙 부회장 (연남건축사사무소)
	송혜경 이사 (지유건축사사무소)
	오희명 이사 (건축사사무소아카이브)

※ 상기 내용은 학회 사정에 따라 변경될 수 있습니다.

사단법인 한옥건축학회

Hanok Architecture Institute of Korea